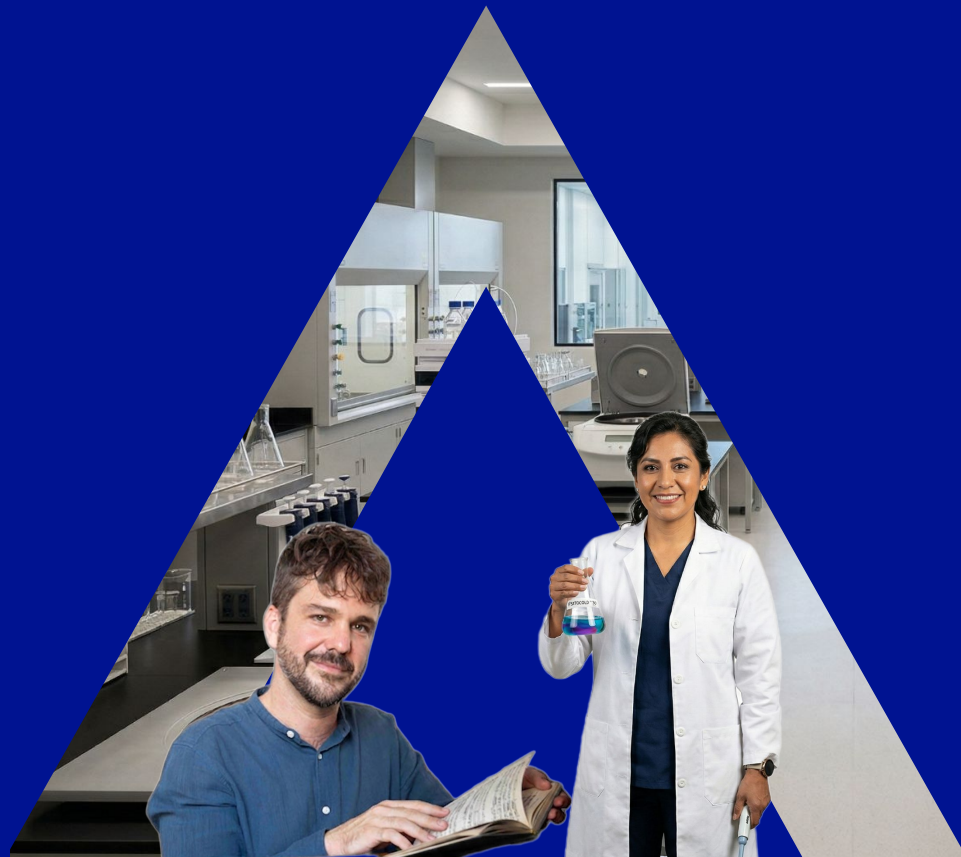


Becas Leonardo

Convocatoria 2026

Argentina, Colombia, México y Perú

Mayo de 2026



Desde 2014, la Fundación BBVA lidera en España el programa Becas Leonardo.

+700 ganadores

+400 jurados

10 áreas disciplinarias

+27 millones € inversión

Consolidación de la **Red Leonardo** en vinculación con universidades y centros de investigación:
+1,100 creadores y científicos.



Becas Leonardo contribuye a la atención de los desafíos de la humanidad y es motor de la innovación.

Ejemplos de proyectos innovadores:

- Investigación fusión nuclear (3.5 millones de euros de UE).
- Diseño de proteínas con IA (1.5 millones de euros de UE).
- Investigación sobre producción de hidrógeno verde publicada en Science.
- Obra fílmica expuesta en Museo Nacional del Prado y National Gallery de Londres.

Denominación apela a la inspiración de Leonardo da Vinci (1452-1519).



Amplia presencia mediática:

El País, Antena 3, El Mundo, ABC, La Vanguardia.

Objetivos de la convocatoria

El programa busca promover la investigación científica, el desarrollo tecnológico y la creación artística y cultural como motores de innovación y progreso social. Sus objetivos específicos son:

- **Fomento al talento intermedio:** Apoyar a profesionales que se encuentran en un proceso de consolidación de su carrera y que destacan por una trayectoria altamente innovadora.
- **Impulso a la excelencia:** Facilitar el desarrollo de proyectos individuales que traten facetas novedosas y significativas, elegidas libremente por sus autores.
- **Inspiración multidisciplinar:** El nombre del programa rinde homenaje a Leonardo da Vinci, enfatizando la pasión por el conocimiento, la exploración de nuevos campos y el diálogo entre las ciencias, las humanidades y las artes

Becas Leonardo 2026

Primera edición en México, Argentina, Colombia y Perú.

65 ganadores en total

- 50 en México por Fundación BBVA México.
- 15 por Fundación BBVA España:
- 5 Argentina
- **5 Colombia**
- 5 Perú



+-\$150.000.000

para cada ganador
(50% al inicio, 40% mitad, 10% cierre)

Evaluados por comisiones expertas

- Los jurados son personas con alto reconocimiento.
- Comisiones evaluadoras: 80% nacionales y 20% internacionales.
- Jurados actúan con total independencia.

Áreas de conocimiento Colombia

1. Tecnología Limpia (Cleantech) y Biodiversidad
2. Ciencias de la Computación, Ciencia de Datos e Inteligencia Artificial
3. Creación Literaria y Artes Escénicas

Apoyamos hoy a quienes liderarán la cultura y el conocimiento del mañana.

Requisitos Clave para Postular

Perfil

- **Edad:** Tener entre 30 y 45 años (ambos inclusive) al momento de la solicitud
- **Nacionalidad y Residencia:** Ser nacional del país al que postula (Argentina, Colombia o Perú) con residencia fiscal en el mismo, o extranjero con residencia fiscal acreditada en dicho país
- **Etapas Profesionales:** Encontrarse en una fase intermedia de su carrera, no siendo ni principiantes ni perfiles plenamente consolidados
- **Dedicación:** El proyecto debe tener un carácter preferente respecto a otras investigaciones o creaciones del autor



Registro a Becas Leonardo 2026

Lo que deberán gestionar los postulantes

Identificación

- Nombre
- Correo electrónico
- Teléfono
- Identificación oficial

Trayectoria

Adjuntar un currículum vitae de máximo 5 páginas (enfaticando los últimos 5 años) y hasta 5 publicaciones o trabajos previos representativos.

Proyecto

Memoria de proyecto:

Descripción del proyecto.

Plan de trabajo y calendario de ejecución (12 a 18 meses)

Presupuesto

Criterios de Evaluación: Las solicitudes se valoran equitativamente basándose en un 50% en el perfil curricular y un 50% en la originalidad e innovación de la propuesta.

Etapas de la convocatoria 2026



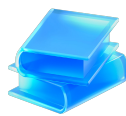
**Registro del
postulante**

13 de Julio-
31 de septiembre
de 2026



**Revisión y
subsanación**

22 de septiembre al
19 de octubre
de 2026



**Evaluación del
jurado**

20 de octubre de 2026-
31 de enero de 2027



**Publicación de
resultados**

A partir del
1 de febrero de 2027



Inicio de proyectos

A partir del
1 de abril
de 2027



**Encuentro Red
Leonardo
Internacional**

En México 2do
trimestre
de 2027

Invitación a jurados. A partir del 13 de julio de 2026.

**El proceso de registro y publicación de resultados se hará
a través del sitio www.programaleonardo.com**

Buscamos el talento para Becas Leonardo 2026

¿Qué requerimos de las universidades?



Difusión entre su comunidad de investigadores y creadores y ex alumnos: mailing, newsletter o reposteo.



Tener de referencia que quizás solicitantes pidan cartas de autorización y de referencia.



De ser ganadores, convenio de colaboración acompañar el proceso de ejecución del proyecto y acciones de difusión.



**Jurados
pueden ser de
la institución.**

Gestión de Fondos y Formalización

Trámite entre la fundación y la universidad /Editorial

Suscripción del Documento Regulador

Para investigadores adscritos, es preceptivo que la universidad suscriba un documento regulador de la concesión junto con el becario.

Costos Indirectos (Overheads)

Las instituciones deben actuar como administradoras de los fondos y coordinar con la Fundación BBVA la inclusión de costos indirectos asociados a la ejecución del proyecto.

Desembolsos contra Factura

Los pagos se realizan estrictamente contra factura emitida por la universidad a nombre del Fideicomiso, tras la revisión de la memoria técnica.

- 50% inicio
- 40% mitad
- 10% cierre

Insinuación Notarial

Debido a que la dotación puede superar los 50 SMMLV, la universidad y la Fundación deben realizar el trámite de escritura pública para legalizar la donación y permitir los pagos.

Compromisos de Ejecución y Seguimiento

De las partes

Acompañamiento

La universidad debe acompañar la ejecución técnica y asegurar el cumplimiento de las normativas vigentes, especialmente en proyectos que involucren experimentación humana o animal.



Rendición de cuentas

Al finalizar el periodo (12-18 meses), la institución debe validar y firmar la memoria técnico-científica y el informe económico de justificación de gastos.

Certificado de donación

La universidad tiene la obligación de emitir los certificados de donación a favor del banco inmediatamente después de recibir cada giro.

Rol de la universidad en la postulación

Carta de Autorización Oficial

Si el investigador está adscrito a una universidad, es obligatorio presentar una carta de autorización firmada por el representante legal o la autoridad competente. Este documento certifica que, de ser seleccionado, el postulante cuenta con el respaldo institucional para ejecutar el proyecto en sus instalaciones.

Avales Técnicos

La universidad debe facilitar la gestión de cartas de referencia (mínimo una, máximo dos) emitidas por expertos que conozcan la trayectoria del solicitante.

Matriz de Acciones Clave: Universidad| Editorial - BBVA

Fase del Proceso	Responsabilidad de la Universidad	Acción de BBVA / Fundación	Plazo Estimado
Alistamiento Institucional	Designar un enlace administrativo y técnico para la gestión de la convocatoria.	Entrega de kits de comunicación y lineamientos de marca a las oficinas de investigación.	Jun - Jul 2026
Postulación de Candidatos	Emisión de Cartas de Autorización Oficial para los investigadores adscritos.	Apertura de la plataforma de registro y soporte técnico para dudas de los postulantes.	22 Jun - 31 Ago 2026
Subsanación de Errores	Validar y corregir rápidamente cualquier inconsistencia en la documentación del docente.	Notificación de errores subsanables y otorgamiento de plazo para ajustes (10 días).	Septiembre 2026
Evaluación y Fallo	Proporcionar expertos de alto nivel para integrar los comités evaluadores regionales.	Coordinación del jurado (80% regional, 20% España) y publicación de resultados.	15 Dic 2026
Legalización de la Beca	Trámite de Insinuación Notarial para donaciones >50 SMMLV y firma del documento regulador.	Preparación y envío del compromiso de aceptación y contratos para firma institucional.	Ene - Feb 2027
Ejecución y Giros	Emisión de factura a nombre del Fideicomiso y apertura de cuenta BBVA (si no la tiene).	Desembolso del 50% inicial tras la formalización y recepción de factura.	Marzo 2027
Seguimiento Técnico	Supervisión y aval de la memoria técnica de medio término del investigador.	Evaluación del informe y desembolso del 40% intermedio .	Mes 6 u 8 de ejecución
Cierre y Entrega Final	Validación final del proyecto y emisión del certificado de donación por el último giro.	Revisión de la memoria descriptiva y pago del 10% restante .	Mes 12 a 18

Consideraciones para la universidad o Editorial

Gestión de Recursos: La universidad actúa como administradora de los fondos. Es vital coordinar con BBVA la inclusión de los costos indirectos (overheads) permitidos dentro del presupuesto de \$50,000 USD.

Propiedad Intelectual y Difusión: La universidad debe velar por que el investigador incluya en todos los materiales la mención obligatoria: *"Proyecto realizado con Beca Leonardo 2026. Geografía"*



Ingenierías y Arquitectura (2025)

Antonio Alex Amor
Ingenierías
Proyecto: "Dispositivos
espaciotemporales para
comunicaciones
eficientes y seguras de
futura generación"

Mar Alonso Martínez
Ingenierías
Proyecto: "Hormigones
ligeros estructurales
autosensitivos: de
subproducto a sistema
nervioso de una estructura"

Inés Aquilué Junyent
Ingenierías
Proyecto: "Morfogénesis
urbana de la ciudad
destruida: Nuevo método
espacial de reconstrucción
postconflicto [MorfoCiDes]"

Juan Murcia Delso
Ingenierías
Proyecto: "Desarrollo y estudio
de nuevos topes laterales para
un diseño resiliente de puentes
frente a eventos climáticos y
sísmicos extremos"

Manuel Torres Carrasco
Ingenierías
Proyecto:
"Funcionalización
bio-inspirada en sistemas
sostenibles imprimibles en
3D para almacenamiento
energético a gran escala
(BIO3D-TES)"

Miguel Carmona
Ingenierías
Proyecto: "Desarrollo de
una biorrefinería
transportable para la
producción de
electrocombustible 'in situ'
a partir de residuos"

71 ganadores desde 2014.



Tecnologías de la Información y la Comunicación (2025)

Guillermo Suárez-Tangil
 Ciencias de la Computación
 y Ciencias de Datos
 Proyecto: "SHIFT:
 atribución cibernética en
 un conjunto"

Anabel Forte Deltell
 Ciencias de la Computación y
 Ciencias de Datos
 Proyecto: "Meta-predicción
 bayesiana: combinando
 modelos complejos para una
 respuesta eficiente"

David Martínez-Rubio
 Ciencias de la Computación y
 Ciencias de Datos
 Proyecto: "ADOPT-AI: optimización
 adaptativa para la inteligencia
 artificial"

Lucilio Cordero-Grande
 Ciencias de la Computación y Ciencias
 de Datos
 Proyecto: "Campos neuronales
 autoconfigurables para la resonancia
 magnética unificada y tolerante al
 movimiento"

Javier Vázquez Corral
 Ciencias de la Computación y
 Ciencias de Datos
 Proyecto: "Generación
 condicional del color en modelos
 generativos multimodales"

49 ganadores desde 2014.



Biología, Ciencias del Medio Ambiente y de la Tierra (2025)

Andreu Rico Artero
Ciencias del Medio Ambiente
Proyecto: “Comprender la estabilidad ecológica en un contexto de estrés químico”

Pablo Gago Ferrero
Ciencias del Medio Ambiente
Proyecto: “AIRWISE: Evaluación integrada de la exposición a contaminantes del aire interior mediante la monitorización ambiental y biológica”

Jorge García-Girón
Ciencias del Medio Ambiente
Proyecto: “Descifrando los patrones globales de la flora acuática continental: gradientes macroecológicos e impacto de la actividad humana”

Fernando García-Moreno
Biología
Proyecto: “Evolución independiente de los sustratos neuronales de la inteligencia: un atlas celular del palio del loro”

Mar Sobral Bernal
Ciencias del Medio Ambiente
Proyecto: “De la hoja al ecosistema: el poder evolutivo y ecológico de la variación subindividual”

62 ganadores desde 2014.



Biomedicina (2025)

María Casanova Acebes

Investigación básica
Proyecto: "CHIP-OC:
Hematopoyesis clonal de
potencial indeterminado en
cáncer de ovario"

Rubén García Martín

Investigación traslacional
Proyecto: "Mejora del
transporte y la potencia de
microRNAs y siRNAs con fines
terapéuticos"

Pablo Hernansanz Agustín

Investigación básica
Proyecto: "Descodificando las
causas moleculares de la
neurodegeneración"

Berta López Sánchez-Laorden

Investigación traslacional
Proyecto: "Reprogramación de células
gliales del sistema nervioso periférico
para combatir las metástasis"

Manuel Valero García

Investigación básica
Proyecto: "Synthetic cognition:
synthetic neuronal operations
underlying learning"

78 ganadores desde 2014.



Ciencias Básicas (2025)

Valeria Blanco

Química
Proyecto: "SUSTnano: nanoestructuras biocultivadas para materiales de energía sostenible"

Arnau Carné Sánchez

Química
Proyecto: "Soluciones porosas para la captura y conversión de CO₂ (PorSol)"

Carlos Sánchez Muñoz

Física
Proyecto: "Tecnologías cuánticas en la frontera del terahercio"

Clara García Astrain

Química
Proyecto: "Monitorizar las infecciones bacterianas en modelos de tejido por bioimpresión 3D (MOBIN)"

Javier Rubio Peña

Física
Proyecto: "Equilibrio cósmico: investigar la inestabilidad del Higgs con ondas gravitacionales"

Gissell Estrada Rodríguez

Matemáticas
Proyecto: "Migración colectiva a varias escalas: de las ecuaciones en derivadas parciales a los enjambres físicos"

100 ganadores desde 2014.



Economía, Ciencias Sociales y Jurídicas (2025)

Victoria Vasco

Economía
Proyecto: "Mercados sólidos: diseñar mercados financieros para la estabilidad y la prosperidad"

Amuitz Garmendia Madariaga

Ciencia Política
Proyecto: "DRIFT: Descentralización, Reformas, Instituciones y la Formación de Preferencias Territoriales"

Jacobo Muñoz Comet

Sociología
Proyecto: "¿Cohesión social o conflicto? El impacto de la religiosidad de los inmigrantes y sus descendientes sobre su integración en España"

Álvaro Sánchez López

Psicología
Proyecto: "Reconstruyendo la depresión: Una intervención innovadora para modificar los mecanismos cognitivo-emocionales de la depresión mediante técnicas avanzadas de neuroimagen y neuromodulación"

Beatriz Escudero García-Calderón

Derecho
Proyecto: "El enriquecimiento ilícito en la lucha contra la corrupción en Europa: eficacia penal e impacto de género"

80 ganadores desde 2014.



Humanidades (2025)

Olga Ivanova

Lingüística
Proyecto: "FONEMA: Corpus de biomarcadores fonéticos de las enfermedades neurodegenerativas"

Raquel Liceras Garrido

Historia
Proyecto: "CELTIKIDS: Infancia en la meseta durante el primer milenio a. n. e.: una aproximación bioarqueológica y social"

Ivar Rodríguez Hannikainen

Filosofía
Proyecto: "Philosophical intuition and non-classical conceptual structure"

Miguel Valério

Historia
Proyecto: "Los glifos de Rapa Nui (Isla de Pascua) en las palabras de un nativo"

Víctor-Martín Verdejo Aparicio

Filosofía
Proyecto: "Thought sharing in action: A naturalistic approach (TSA)"

Paolo Maffezoli

Filosofía
Proyecto: "Parts and wholes before mereology"

79 ganadores desde 2014.



Creación Literaria y Artes Escénicas (2025)

Juan Berlanga Martos
Danza
Proyecto: "El salto de Butes"

Esther F. Carrodegua
Artes escénicas
Proyecto: "Masa madre"

María Folguera de la Cámara
Creación Literaria
Proyecto: "El nombre de Bobita"

Layla Martínez
Creación Literaria
Proyecto: "Lecciones de tinieblas"

Vicente Monroy
Creación Literaria
Proyecto: "Los imposibles"

74 ganadores desde 2014.



Artes Plásticas y Arte Digital (2025)

June Crespo Oyaga
Artes Plásticas
Proyecto: "Rumor y
Disparo"

Paula García-Masedo
Artes Plásticas
Proyecto: "Hacer volver"

Rubén Grilo
Arte Digital
Proyecto: "Las mallas"

Marla Jacarilla
Arte Digital
Proyecto: "Lo que pasa cuando
no pasa nada"

Martín Llavaneras
Artes Plásticas
Proyecto: "Tacubaya"

Hac Vinent
Artes Plásticas
Proyecto: "Desobediencia
erótica: prácticas artísticas
sobre el placer y la
accesibilidad"

50 ganadores desde 2014.



Música y Ópera (2025)

Óscar Escudero
Composición
Proyecto: “Ana no,
ópera de cámara”.

Laura Granero
Proyecto: “Frau
Orchester (La mujer
orquesta), el legado de
Mary Wurm”.

Benjamín G. Rosado
Composición
Proyecto: “MIEDO. Libreto de
ópera de cámara sobre un
fenómeno cultural”.

Jorge Losana García
Interpretación instrumental.
Patrimonio y estreno
Proyecto: “Villancicos de José
de San Juan”.

Ángela Lobato del Castillo
Interpretación instrumental.
Patrimonio y estreno
Proyecto: “La Visitazione di Santa
Elisabetta. Oratorio de Margherita
Grimani”.

62 ganadores desde 2014.



Área Responsabilidad corporativa
e inversión a la comunidad