

CÁTEDRA:  
**COMPETENCIAS  
INTERCULTURALES  
PARA LA CIUDADANÍA  
GLOBAL**

**2026 - II SEMESTRE**



Universidad  
Tecnológica  
del Perú



Universidad Nacional  
Federico Villarreal



UNIVERSIDAD  
NACIONAL  
AUTÓNOMA DE  
NICARAGUA, DE  
MANAGUA  
UNAN - MANAGUA



CÁTEDRA:  
**COMPETENCIAS  
INTERCULTURALES  
PARA LA CIUDADANÍA  
GLOBAL**

2026 - II SEMESTRE

## Descripción

### Curso libre - Convocatoria semestral

La Cátedra se propone contribuir a la formación de profesionales capaces de generar conocimiento crítico y construir alternativas de acción en un contexto global desde lo transdisciplinar. Se hará un análisis desde diferentes disciplinas, sobre la interculturalidad y la ciudadanía.

El objetivo de la asignatura es proveer al estudiante un panorama de la reflexión contemporánea sobre la interculturalidad a partir de las narrativas histórico-culturales de diferentes países de Latinoamérica desde una perspectiva crítica.

El interés de la cátedra estará en abordar la interculturalidad no sólo como concepto, sino también como prácticas reales visibles que tienen la potencialidad de situar la diferencia cultural, como un asunto que está ligado a la justicia, al reconocimiento, a los derechos y al fomento de una ciudadanía global. Para ello, se permitirá preguntarse ¿cómo ha sido el tratamiento de la diversidad cultural en el campo de la política nacional e internacional contemporánea, y qué concepto de justicia sustenta estos tratamientos?, ¿cómo se relaciona la identidad con la diferencia cultural? Y, ¿de qué manera la identidad puede tornarse conflictiva en escenarios diversos social y culturalmente?





2026 - II SEMESTRE

## Instituciones cocreadoras

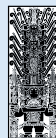
Programa Interinstitucional para el Fortalecimiento de la Investigación y el Posgrado del Pacífico



Universidad Tecnológica del Perú



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE NICARAGUA, MANAGUA  
UNAN - MANAGUA



Universidad Nacional **Federico Villarreal**



CÁTEDRA:  
**COMPETENCIAS  
INTERCULTURALES  
PARA LA  
CIUDADANÍA  
GLOBAL**

**2026 - II SEMESTRE**



**México**

**172**

Instituciones de  
Educación Superior



**Estados Unidos**

**02**

Instituciones de  
Educación Superior



**Colombia**

**124**

Instituciones de  
Educación Superior



**Perú**

**21**

Instituciones de  
Educación Superior



**Nicaragua**

**07**

Instituciones de  
Educación Superior



**Ecuador**

**03**

Instituciones de  
Educación Superior



**Costa Rica**

**09**

Instituciones de  
Educación Superior



**Panamá**

**01**

Instituciones de  
Educación Superior



**Brasil**

**01**

Instituciones de  
Educación Superior

**2026 -  
II SEMESTRE**

# Contenidos



## 1. Fundamentación (2 semanas).

**Beatriz Elena Arias Vanegas - Doris Dukova**  
**18 y 25 de agosto de 6:00 p.m. a 9:00 p.m.**  
**(hora Colombia).**

- a. La justicia social y la paz: nociones básicas de ambos conceptos.
- b. Diferencia cultural: Pensar la diversidad desde el poder y la cultura.
- c. Opresión, desigualdad, discriminación y justicia: diferencia de género y orientación sexual, las etnias, las religiones y las culturas.
- d. Interculturalidad – multiculturalismo.

## 2. La Interculturalidad: una puesta en escena a partir del recorrido por Colombia (2 semanas).

**Pedro Roberto Torres Pérez– 01 y 08 de septiembre**  
**de 6:00 p.m. a 9:00 p.m. (hora Colombia).**

- a. Revisión histórico-geográfica de las culturas.
- b. Los planteamientos jurídicos normativos.
- c. Las expresiones culturales.
- d. Las manifestaciones artísticas como muestras de expresiones alternativas en participación ciudadana.

## 3. Los ODS y la interculturalidad (1 semana).

**María del Carmen Vergara, Keyla Patricia Castro,**  
**Geraldine Santa Acosta – 15 de septiembre de 6:00 p.m. a**  
**9:00 p.m. (hora Colombia).**

- a. Revisión histórico-geográfica de las culturas
- b. Los planteamientos jurídicos normativos
- c. Las expresiones culturales
- d. Las manifestaciones artísticas como muestras de expresiones alternativas en participación ciudadana



**4. La Interculturalidad: una puesta en escena a partir del recorrido por México (2 semanas).**

Juana Martínez Villa, Francisco Javier Dosil y Deni Trejo – 22 y 29 de septiembre de 6:00 p.m. a 9:00 p.m. (hora Colombia).

- a. Revisión histórico-geográfica de las culturas.
- b. Los planteamientos jurídicos normativos.
- c. Las expresiones culturales.
- d. Las manifestaciones artísticas como muestras de expresiones alternativas en participación ciudadana.

**5. La Interculturalidad: una puesta en escena a partir del recorrido por Perú (2 semanas).**

Claudia Arispe, Tania Ivette Alvarado Santiago – 06 y 13 de octubre de 6:00 p.m. a 9:00 p.m. (hora Colombia).

- a. Revisión histórico-geográfica de las culturas.
- b. Los planteamientos jurídicos normativos.
- c. Las expresiones culturales.
- d. Las manifestaciones artísticas como muestras de expresiones alternativas en participación ciudadana.

**6. Asesoría colectiva para la formulación de los proyectos.**  
20 de octubre (Todos los asesores). de 6:00 p.m. a 9:00 p.m. (hora Colombia).

**7. La Interculturalidad: una puesta en escena a partir del recorrido por Nicaragua (2 semanas) .**

Norling Sabel Solís Narváez- 27 de octubre y 03 de noviembre de 6:00 p.m. a 9:00 p.m. (hora Colombia).

- a. Revisión histórico-geográfica de las culturas.
- b. Los planteamientos jurídicos normativos.
- c. Las expresiones culturales.
- d. Las manifestaciones artísticas como muestras de expresiones alternativas en participación ciudadana.

**8. La Interculturalidad: una puesta en escena a partir del recorrido por Costa Rica (1 semana).**

Vivian Solano Brenes - 10 de noviembre de 6:00 p.m. a 9:00 p.m. (hora Colombia).

- a. Revisión histórico-geográfica de las culturas.
- b. Los planteamientos jurídicos normativos.
- c. Las expresiones culturales.
- d. Las manifestaciones artísticas como muestras de expresiones alternativas en participación ciudadana.

**9. Construcciones dialógicas entre ciudadanos globales (2 semana).**

Keyla Patricia Castro – 17 de noviembre de 6:00 p.m. a 9:00 p.m. (hora Colombia).

- a. Una reflexión sobre el reconocimiento de Latinoamérica.
- b. Trabajo en equipos interculturales / transdisciplinarios.
- c. Liderazgos en ámbitos interculturales.
- d. Planteamiento de problemas e iniciativas comunes.
- e. Definición de posibles alternativas.

**10. Presentación final del proyecto en el marco de los ODS (2 semanas).**

María del Carmen Vergara, Keyla Patricia Castro y Geraldine Santa Acosta – 24 de noviembre - 01 de diciembre de 6:00 p.m. a 9:00 p.m. (hora Colombia).

# Estrategias de enseñanza

La Cátedra se desarrollará en **modalidad remota contemplando dos momentos: El sincrónico** y el **asincrónico**, en el primero los participantes podrán participar de **16 sesiones**, una semanal, en tiempo real haciendo uso de una plataforma virtual que permita la interacción con los docentes y entre ellos mismos, en el segundo momento los estudiantes harán parte del aula virtual de Moodle en donde podrán encontrar todo el material de apoyo de cada sesión y podrán depositar sus ejercicios de clase.

## Trabajo sincrónico

Se propone actividades tales como:

- Exposiciones temáticas
- Conversatorios
- Narrativas con invitados especiales
- Talleres creativos
- Activación de herramientas pedagógicas en internacionalización



## Trabajo asincrónico

Se propone actividades tales como:

- Lecturas de material de apoyo
- Trabajo con material audiovisual (documentales, vídeos cortos, películas, crónicas, noticias, etc.)
- Foros de discusión
- Actividades grupales que fomenten la interacción entre equipos interculturales / transdisciplinarios
- Desarrollo de una propuesta de proyecto de investigación o desarrollo, o el diseño de una estrategia de ASC

2026 - I SEMESTRE

# Evaluación

**Planteamiento de una propuesta investigativa, de desarrollo o de apropiación social del conocimiento que aborde una problemática común entre los países estudiados y con una perspectiva de trabajo intercultural en el marco de uno de los ODS. (80%).**

**La asistencia tendrá una nota del (20%).**

**Este proyecto se desarrollará en el transcurso de la cátedra.**

**Se conformarán equipos de estudiantes de diferentes países.**

# Modalidad de participación

**Virtual:**

El estudiante trabajará **en línea a través de plataformas digitales.**

**Créditos:**

**3 créditos** – 6 horas semanales **(3 sincrónico y 6 asincrónico).**

**Horarios:**

Martes de 6 a 9 p.m. **(Hora de Colombia)** .

**Duración:**

**16 semanas.**



# Profesores Cátedra

**Beatriz Elena Arias Vanegas**  
Fundación Universitaria María Cano

**Claudia Milagros Arispe Albuquerque**  
Universidad Nacional Federico Villarreal

**Dení Trejo Barajas**  
Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo

**Doris Dukova**  
Universidad Distrital Francisco José de Caldas

**Francisco Javier Dosil**  
Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo

**Juana Martínez Villa**  
Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo

**Keyla Patricia Castro Ordoñez**  
Universidad Autónoma de Manizales

**María del Carmen Vergara Quintero**  
Universidad Autónoma de Manizales

**Tania Ivette Alvarado Santiago**  
Universidad Nacional Federico Villarreal

**Norling Sabel Solís Narvárez**  
Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua

**Vivian Solano Brenes**  
Universidad Estatal a Distancia de Costa Rica

**Pedro Roberto Torres Pérez**  
Corporación Universitaria Rafael Núñez



2026 -  
II SEMESTRE

## Instituciones de nuestros tutores

Programa Interinstitucional para el Fortalecimiento de la Investigación y el Posgrado del Pacífico

