

Guía para el fortalecimiento de la lectura de artículos académicos

Presentación del tema

En la actualidad, una de las habilidades comunicativas que representa mayores desafíos en los ámbitos universitarios y de educación media es la lectura de artículos de investigación. El acceso cada vez más amplio a la literatura especializada ha generado la necesidad de desarrollar estrategias que permitan comprender la información y reconocer la manera en que esta se organiza dentro de los textos de la comunidad académica. A pesar de que, por ejemplo, el estado del arte es uno de los apartados fundamentales para conocer los estudios que ya se han hecho anteriormente sobre un tema que el estudiante quiere trabajar, acercarse a este tipo de documentos supone una dificultad por su extensión y densidad conceptual. Ante este panorama, fortalecer las habilidades necesarias para comprender artículos académicos es imperiosa para favorecer un acercamiento más crítico al conocimiento.

En este contexto, se hace vital reconocer la lectura de textos de investigación como una habilidad indispensable para el proceso de formación en la educación superior, puesto que estos textos constituyen el pilar para producir, comunicar y actualizar los conocimientos. Por esta razón, fortalecer la lectura permite al estudiante desenvolverse con mayor autonomía frente a las fuentes de información que hacen parte de su vida académica.

Así, la presente guía presenta herramientas y métodos, que se fundamentan en la gramática, la sintaxis, la semántica y la lingüística textual, para reconocer y comprender fácilmente los artículos académicos y de investigación. Con este objetivo planteado, se clasificaron y ejemplifican los conceptos claves, desde los elementos estructurales hasta los campos semánticos que colaboran en la comprensión textual.

Objetivo general

Proporcionar herramientas para que los Estudiantes de Educación Superior fortalezcan las habilidades en lectura de artículos de investigación, que posibiliten la identificación de los elementos esenciales para la comprensión, mediante el análisis lingüístico y semántico.

Resultados de aprendizaje

Identificar las características estructurales y discursivas de los textos de investigación, por medio del reconocimiento de sus elementos principales (título, resumen, introducción, metodología, resultados, discusión y conclusiones)

Reconocer elementos lingüísticos y semánticos que permiten construir el sentido en cada uno de los apartados, tales como campos semánticos y campos léxicos.

Aplicar estrategias de lectura que faciliten la localización, selección, organización y síntesis de la información relevante según cada apartado.

Establecer relaciones entre las diferentes partes del texto para comprender la coherencia global.

Ejercicio inicial

En todos los artículos de investigación publicados en revistas o repositorios académicos, después del título se encuentra el resumen. Lea el resumen y conteste las siguientes preguntas.

Complejidad textual, lecturabilidad y rendimiento lector en una prueba de comprensión en escolares adolescentes

Daniela Campos, Paula Contreras, Bernardo Riffo, Mónica Véliz, Alejandro Reyes

Resumen

En este artículo se estudia el problema de la lecturabilidad –la dificultad intrínseca de los textos para ser comprendidos– desde una perspectiva psicolingüística. El objetivo de este estudio fue establecer en qué medida la lecturabilidad de un texto depende no solo de sus propiedades estructurales (complejidad lingüística), sino también de las habilidades del lector y de la naturaleza de las tareas de comprensión. Se realizó una investigación de tipo cuasiexperimental en la que se construyeron dos pruebas de comprensión de lectura, manipulando la complejidad de los textos. Las pruebas incluyeron ítems para medir diversos aspectos de la comprensión según un modelo de evaluación basado en un enfoque teórico psicolingüístico. Las pruebas fueron aplicadas a 208 escolares de tres tipos de establecimientos educativos distintos. Los resultados de los análisis estadísticos de los datos permiten confirmar la hipótesis de que la lecturabilidad de los textos no depende solo de las propiedades textuales, sino de la relación de estas con las características de los lectores y las tareas de comprensión definidas en las pruebas.

Palabras clave

comprensión lectora; lecturabilidad; índices de complejidad textual; rendimiento lector

- ¿Qué características tiene el apartado del resumen dentro de una investigación?
- ¿Qué información es la más relevante dentro de este apartado?
- ¿Podría realizar el resumen del resumen, considerando la información más importante?

Al principio puede ser complicado identificar las características del resumen dentro de un texto académico o una investigación, por lo que, después del siguiente apartado, se volverá a este ejemplo de una forma guiada.

Explicación teórico/conceptual

Teniendo en consideración el tipo de texto que se presenta, lo primero que debe conocerse es el propósito de cada uno de los apartados que nos podemos encontrar en un artículo de investigación:

Tabla 1

Apartados de un artículo científico.

Apartado	Características principales
Resumen	Presenta de manera breve la introducción, el objetivo general, la metodología, los resultados principales y la conclusión de la investigación, por lo que permite, en términos globales, conocer de qué trata el estudio.
Introducción	Expone el tema y el problema de investigación, el contexto, la importancia y los antecedentes. Puede presentar el objetivo o la pregunta de investigación.
Metodología	Explica cómo se realizó la investigación: qué enfoque, qué tipo de estudio es, quiénes fueron los participantes (muestra), cuáles fueron los procedimientos, cuáles fueron los instrumentos utilizados y cuál fue la forma de análisis de datos.
Resultados	Presenta lo que se encontró durante la investigación, por lo que incluye los datos y los hallazgos, sin interpretarlos o explicarlos en profundidad.
Discusión	Interpreta los resultados y los relaciona con los objetivos, antecedentes y teorías revisadas. Explica qué significan los hallazgos y cómo coinciden o difieren de otros estudios.
Conclusión	Sintetiza las ideas y los hallazgos más importantes y responde al objetivo. Además, señala las implicaciones, aportes o posibles líneas de investigación futuras.

Para entender un texto es indispensable decodificarlo correctamente: entender las palabras, la manera en la que estas se agrupan para confirmar oraciones, la manera en la que estas oraciones se reúnen para desarrollar una idea en un párrafo y cómo los párrafos se estructuran para darle un sentido a todo el texto.

Sin embargo, para reconocer las partes fundamentales de cada texto, debemos reconocer la estructura mínima de sentido de nuestro idioma, la oración, es decir, la expresión más pequeña con la capacidad de transmitir una idea clara y con sentido entre interlocutores. Por ello, el enunciado se presenta de la siguiente manera:

Tabla 2

División de la oración

El artista	terminó	el concierto más temprano
Sujeto	Verbo	Predicado/complemento

La oración, como se observa, se divide en categorías más pequeñas: sujeto, verbo y complemento. Para que una oración tenga sentido los tres elementos deben existir, de manera explícita o implícita, con una concordancia en género y número. No obstante, esas categorías se dividen en unas más pequeñas, gracias a criterios morfológicos, sintácticos y semánticos, en categorías gramaticales, mediante las cuales se puede comenzar a reconocer el tipo de información que presenta un texto de forma explícita y qué información debe ser priorizada.

Tabla 3

Categorías gramaticales

	Criterio			
Categoría gramatical	Morfológico	Sintáctico	Semántico	Ejemplos
Sustantivo	Admite cambios	Funciona como	Nombra	Gato, casas,

	de género (masculino/femenino) y número (singular/plural)	sujeto de la oración o como parte del complemento. Además, en conjunto con el artículo genera un sintagma nominal, que cumple las mismas funciones anteriormente mencionadas.	personas, animales, objetos, lugares, ideas. Puede ser concreto, abstracto, singular, colectivo, propio, común.	Bogotá, aire, maldad.
Adjetivo	Admite cambios de género (masculino/femenino) y número (singular/plural)	Funciona para modificar a un sustantivo, es decir, como complemento.	Describe o califica al sustantivo.	Bonita, altos, rojo, juguetón.
Verbo	Admite cambios de género (masculino/femenino), número (singular/plural), tiempo (pasado/presente/futuro) y de persona (primera/segunda/tercera)	El verbo es el núcleo del complemento o el predicado y relaciona el sujeto con el resto de los elementos para generar sentido completo.	Expresa una acción, estado o proceso (solamente es verbo si se encuentra conjugado)	Saltó, como, buscaron, que habría pensado.
Adverbio	Son invariables, no permiten flexiones de género, número, tiempo o persona.	Modifica el verbo, los adjetivos y otros adverbios.	Expresa circunstancias relacionadas con el lugar, tiempo, modo, cantidad, afirmación, negación, duda.	No, rápidamente, ayer, mucho.
Preposición	Son invariables, no permiten flexiones de género, número, tiempo o	Funciona como enlaces o nexos y generalmente introduce un término.	Expresa diferentes tipos de relaciones entre palabras, como lugar, tiempo,	a, ante, bajo, cabe, con, contra, de, desde, durante, en, entre, hacia,

	persona.		dirección, causa, finalidad, compañía, origen	hasta, mediante, para, por, según, sin, so, sobre, tras.
Conjunción	Son invariables, no permiten flexiones de género, número, tiempo o persona.	Funciona como enlaces o nexos entre elementos de igual o diferente nivel sintáctico.	Expresan diferentes tipos de relaciones lógicas entre los elementos que conecta.	Y, o, pero, aunque.
Interjección	Son invariables, no permiten flexiones de género, número, tiempo o persona.			
Pronombres	Admite cambios de género (masculino/fem enino) y número (singular/ plural)	Puede realizar funciones del sintagma nominal, es decir, ser el sujeto o parte del complemento.	Sustituyen o representan a un sustantivo o a un referente que pueda identificarse por el contexto o la situación comunicativa.	Él, ella, ellos, ellas, estos, estas
Artículos	Admite cambios de género (masculino/fem enino) y número (singular/ plural)	Acompaña al sustantivo y funciona como determinante para generar un sintagma nominal	Permite determinar el sustantivo, para indicar si es definido (el) o no definido (un)	El, la, los, las, un, uno, una, unos, unas.

Es importante conocer todas las categorías gramaticales para comprender los textos de manera profunda, sin embargo, para este primer acercamiento, se necesita reconocer las categorías con mayor carga semántica, es decir, las palabras que por sí solas pueden generar mucho significado. En este caso se debe prestar mayor atención a los sustantivos (que nombran entidades de diferentes características), a los verbos (el cual es el núcleo del predicado y de la oración, pues indica acciones, tiempos, personas, género y número) y al

sintagma nominal. Este último elemento gramatical se conforma, en su núcleo, de un sustantivo que está acompañado de un determinante y un complemento, el cual tiene un sentido completo. Por ejemplo:

Tabla 4

Constitución de un sintagma nominal

La	casa	de	mi	abuela
Artículo	sustantivo	preposición	Pronombre posesivo	sustantivo

Identificar estos elementos en la oración permite generar campos semánticos y léxicos. Los campos semánticos, consolidado como un concepto lingüístico por Gunther Ipsen (1924) y Jost Trier (1931), son los grupos de palabras que se forman gracias a una concordancia en categoría gramatical y cuyo significado está relacionado por rasgos o temas en común, por ejemplo: si el campo semántico son los deportes, se encontrarán palabras como fútbol, tenis, natación, ciclismo, donde todos son sustantivos; si tenemos un campo semántico de los colores, se encontrarán palabras como rojo, azul, violeta, verde, donde son todos adjetivos. Mientras que, los campos léxicos, pueden generar mayor apertura, pues se genera a partir de palabras, sin importar su categoría gramatical, cuyo significado está relacionado por rasgos o temas en común, por ejemplo: si se habla de la escuela, encontraremos palabras como enseñar, tablero, inteligente, profesor, donde todos pertenecen a categorías distintas.

Las ideas principales de un texto están relacionadas a los campos semánticos y léxicos, debido a la necesidad de mantener la coherencia y la cohesión en un texto. Por lo tanto, identificar estos conceptos será clave para comprender los elementos constitutivos de cada apartado del texto científico. Además, se debe tener el objetivo comunicativo de cada una de las secciones del artículo, puesto que cada uno se caracteriza por describir una parte

del proceso que se realiza al estudiar un fenómeno. Así, será mucho más sencillo identificar qué información es relevante.

Otra de las estrategias a considerar es el uso de los signos de puntuación, pues cada uno cumple una función específica dentro del texto que nos puede permitir separar la información en paquetes que tengan menor nivel de complejidad al momento de procesarlo, por eso, se recomienda observar la siguiente tabla.

Tabla 5

Signos de puntuación básicos.

Signo	Uso principal
Punto (.)	Cierra una oración o una idea completa. Puede encontrarse antes de los conectores o para cerrar los párrafos
Coma (,)	Separa elementos o incisos dentro de una oración. Puede encontrarse antes y/o después de los conectores.
Punto y coma (;)	Enumera elementos complejos (ideas completas y oraciones) de una lista. También separa ideas relacionadas que podrían formar oraciones independientes.
Dos puntos (:)	Introduce explicaciones, enumeraciones, ejemplos y consecuencias.

De esta manera, aunque tengamos un solo párrafo, podemos segmentar la información utilizando los puntos seguidos para generar paquetes de información más específicos que podremos analizar al igual que estaríamos analizando párrafos enteros que están separados por un punto aparte.

Ejercicio dirigido

Ya que se ha expuesto el sustento conceptual del proceso con satisfacción, es hora de completar las siguientes actividades para seguir fortaleciendo la lectura de textos científicos. Nuevamente, se presenta el resumen que se utilizó en el ejercicio inicial, pero se presenta de

forma modificada, teniendo en consideración los presupuestos expuestos en el momento teórico.

Complejidad textual, lecturabilidad y rendimiento lector en una prueba de comprensión
en escolares adolescentes

Daniela Campos, Paula Contreras, Bernardo Riffo, Mónica Véliz, Alejandro Reyes

Resumen	Apartado del texto al que pertenece
En este artículo se estudia el problema de la lecturabilidad –la dificultad intrínseca de los textos para ser comprendidos– desde una perspectiva psicolingüística	
El objetivo de este estudio fue establecer en qué medida la lecturabilidad de un texto depende no solo de sus propiedades estructurales (complejidad lingüística), sino también de las habilidades del lector y de la naturaleza de las tareas de comprensión .	
Se realizó una investigación de tipo cuasiexperimental en la que se construyeron dos pruebas de comprensión de lectura, manipulando la complejidad de los textos. Las pruebas incluyeron ítems para medir diversos aspectos de la comprensión según un modelo de evaluación basado en un enfoque teórico psicolingüístico . Las pruebas fueron aplicadas a 208 escolares de tres tipos de establecimientos educativos distintos	
Lo resultados de los análisis estadísticos de los datos permiten confirmar la hipótesis de que la lecturabilidad de los textos no depende solo de las propiedades textuales , sino de la relación de estas con las características de los lectores y las tareas de comprensión definidas en las pruebas.	

Respuestas para rellenar la tabla: Método, Discusiones, Introducción, Resultados, Objetivos.

Se resaltaron sustantivos, sintagmas nominales, frases y oraciones de alta carga semántica, las cuales responden a las características del resumen, es decir, a señalar cada apartado del documento que debe estar presente en el resumen. En primer lugar, identificar el tema principal es fundamental, para ello se toma el título, como referencia inicial. En este caso: Complejidad textual, lecturabilidad y rendimiento lector en una prueba de comprensión en escolares adolescentes. Todos los términos relacionados con la lecturabilidad, la complejidad textual y el rendimiento lector formaron un campo léxico, que corresponderá al tema principal de estudio.

Ya se han identificado los principales elementos del resumen, por lo que se puede construir una síntesis. (Recuerda los elementos subrayados y señalados en la lectura, además de los cuadros anteriores)

El artículo estudia la _____ de un texto, teniendo en cuenta que no solo depende de las _____, sino además de las _____ y la naturaleza de las _____. Se realizaron dos pruebas de _____, cambiando la _____ de los textos.

Ejercicio autónomo

A continuación se presenta la introducción del mismo trabajo investigativo, los primeros dos párrafos estarán modificados, pero se dejará el tercero para que lo realice como ejercicio. Señale los términos, frases, oraciones, sintagmas nominales, sustantivos, que sean fundamentales para construir el núcleo del párrafo. Se darán unas cuantas actividades que ayudarán a analizar si la comprensión fue adecuada.

1	La <u>facilidad/dificultad</u> con la que un texto puede ser <u>leído</u> y <u>comprendido</u> se conoce como <u>lecturabilidad</u>. Si bien se trata de un fenómeno vinculado al ámbito <u>educativo</u>, sus alcances cognitivos no son menores, tanto que ha devenido un problema de investigación en <u>psicolingüística</u>, perspectiva desde la cual se desarrolla el presente estudio. En principio, el interés por el tema tuvo una motivación <u>pedagógica</u> en la búsqueda de criterios para la selección de <u>textos de enseñanza</u> que resultaran adecuados para los diversos niveles de la <u>escuela</u>. Desde los inicios, tanto en Inglaterra como en Rusia a fines del siglo XIX, se consideró que ciertos factores <u>lingüísticos</u> tenían incidencia en la <u>complejidad</u> (y dificultad) de los textos, entre ellos, el vocabulario y la longitud de las oraciones (una exhaustiva revisión del desarrollo del concepto de lecturabilidad se encuentra en Du Bay, 2004 y en Zakaluk & Samuels, 1988).
2	Más tarde, con el propósito de determinar en forma precisa el grado de <u>dificultad</u> de los textos, se desarrollaron las llamadas <u>fórmulas de lecturabilidad</u>, entre las que destacan Reading Ease Score (RES) de Flesch, Dale-Chall, el SMOG, la Flesch-Kincaid, el Gunning FOG test o el Gráfico de Fry (Du Bay, 2004; una adaptación al español del Gráfico de Fry se encuentra en Parodi, 1986). Aun con <u>diferencias</u> específicas en las relaciones de cálculo, todos estos procedimientos tienen en <u>común</u> el considerar que ciertas <u>propiedades verbales</u> de los textos son <u>medibles</u> y, sobre esta base, se puede obtener un valor que da cuenta de la <u>complejidad</u> intrínseca del material textual. Dicho valor constituye, desde esta perspectiva, un predictor de la <u>dificultad potencial</u> que el texto representa para su <u>comprensión</u> y, por ende, del <u>rendimiento de los lectores</u> (Kintsch & Miller, 1981; Parodi, 1986). Así, entre los factores que se incluyen en las fórmulas, se encuentran la <u>longitud de las oraciones</u>, el número de <u>sílabas</u> de las palabras, el que el <u>léxico</u> empleado sea conocido o no por los lectores, etc
3	Desde el punto de vista de la psicolingüística actual, sin embargo, la comprensión lectora constituye un proceso cognitivo de alta complejidad en el que, además de los factores textuales, están involucrados los conocimientos previos del lector, sus habilidades cognitivas y las operaciones implicadas en las tareas que este debe realizar para conseguir su objetivo de lectura (Kintsch, 1998; Kintsch & Rawson, 2007; Snow, 2002; Zwaan & Singer, 2003). La dificultad o facilidad con la que un determinado texto puede ser comprendido depende, entonces, de varios factores. Este enfoque psicolingüístico multifactorial concibe la lecturabilidad como el resultado de las propiedades del texto en relación con las características del lector y la naturaleza y complejidad de las tareas de lectura (Kintsch & Miller, 1981; McNamara, Louwerse & Graesser, 2002; McNamara & Shapiro, 2005; Snow, 2002).

- Teniendo en cuenta los conceptos comunes y los elementos señalados ¿qué campos del conocimiento se utilizaron para estudiar la lecturabilidad históricamente?

- A pesar de encontrar conceptos comunes, cada párrafo plantea un tema particular relacionado con el tema principal en forma de línea de tiempo. Identifique los subtemas completando la siguiente tabla:

Lectorabilidad y rendimiento lector		
En principio	Más tarde	En la actualidad

- Con esta información podemos realizar el resumen de la introducción. Completa la siguiente plantilla:

La _____ se define como la facilidad/dificultad que tienen los textos. En Al principio era un fenómeno ligado a la _____. A fines del siglo XIX se consideran ciertos factores _____ que pueden ser medibles para encontrar la _____ del texto y la dificultad en la _____ del lector. Sin embargo, en la actualidad, la _____ estudia los procesos _____ y cómo, además de los factores _____, se involucran en la lectorabilidad.

Finalmente, reflexiona, ¿La lectura se hizo más amena y comprensible cuando interviene el texto? ¿Puedo reconocer los elementos textuales de forma más fácil que antes?