

7. Guía para tomar apuntes con el método Cornell

7.1. Presentación del tema

En la actualidad, la cantidad de información que recibimos a diario —en clases, conferencias, lecturas y medios digitales— supera nuestra capacidad de retenerla de forma organizada. Los apuntes que se toman durante una sesión terminan dependiendo más de la cantidad de información registrada que de la manera en que se registra su estructura —a veces, ni siquiera se le organiza— y, al querer volver a ellos, se sienten como una transcripción apresurada, sin jerarquías ni conexiones que aporten algo al momento de estudiar.

De este modo, se debe reconsiderar la forma en que se elaboran los apuntes, debido a que un buen sistema de notas facilita la recuperación de ideas que se formularon en un primer momento y, por ende, facilita su comprensión y demás procesos cognitivos como la síntesis, la argumentación, el análisis, etc. El método Cornell, desarrollado por Walter Pauk, responde a esta necesidad al organizar una página en secciones diferenciadas —notas, ideas clave y resumen—, asistiendo al lector para la consolidación del aprendizaje.

Así que, la presente guía presenta los fundamentos del método Cornell y ofrece orientación práctica para aplicarlo en distintos contextos académicos. Con ese fin, se describirán sus componentes, se explicará el paso a paso de su uso durante y después de la sesión, y se incluirán ejemplos y ejercicios que permitan adaptarlo a las necesidades de cada estudiante.

7.2. Objetivo general

Proporcionar herramientas para que los estudiantes de Educación Superior desarrollen habilidades que posibiliten la organización, síntesis y recuperación efectiva de la información en sus apuntes mediante la aplicación del método Cornell.

7.3. Resultados de aprendizaje

Reconocer la estructura y los componentes del método Cornell, así como las funciones de cada una de sus secciones (notas, columna de ideas clave y resumen).

Aplicar el método Cornell en la toma de apuntes de sesiones académicas, organizando la información de manera jerárquica y sintetizando las ideas principales.

Evaluar la efectividad de los apuntes elaborados con este método, reflexionando sobre su utilidad para el estudio, el repaso y la recuperación de la información.

7.4. Ejercicio inicial

Observa el siguiente video de Sé Curioso — TED-Ed titulado «¿Por qué debería leer "Cien años de soledad" de G. García Márquez? - Francisco Díez-Buzo». Con lápiz y papel a la mano, toma apuntes de la forma que sueles hacerlo sin pausar el video o retrocederlo.

<https://www.youtube.com/watch?v=rgSAFOnuICM>



Figura 1. *¿Por qué debería leer "Cien años de soledad" de G. García Márquez? - Francisco Díez-Buzo – Sé Curioso — TED-Ed (2022)*

Ahora, responde a las siguientes preguntas con los apuntes tomados:

- ¿Qué premio recibió Gabriel García Márquez en 1982 y por qué obra se le reconoce?

- Según el video, ¿qué llevó la novela Cien años de soledad a la imaginación del mundo entero?
- El video menciona que la novela es famosa por algo más que su historia. Si Macondo es un pueblo imaginario lleno de sucesos extraordinarios, ¿qué característica de la obra llamó tanto la atención de los lectores del mundo?
- El video señala que la masacre de las bananeras de 1928 inspiró un episodio de la novela, y que en ella lo sobrenatural se mezcla con hechos reales de Colombia. ¿Qué se puede deducir sobre la intención del autor al combinar ficción y realidad histórica?
- ¿Consideras que el reconocimiento internacional de una obra literaria, como el Nobel otorgado a García Márquez, garantiza su calidad o su valor para el lector? Justifica tu respuesta.
- El video presenta la novela como un hito de la literatura latinoamericana. ¿Crees que la popularidad de una obra puede influir en cómo se la lee o se la valora críticamente, tanto en el aula como fuera de ella? Argumenta.

¿Muy difícil? Es normal si los apuntes realizados priorizaron la recopilación de información general en vez de jerarquizar el contenido. También puede ser porque las últimas dos preguntas son de carácter crítico y no dependen exclusivamente de los datos, pero nunca se dijo que fuera a ser fácil.

7.5. Explicación teórico/conceptual

El método Cornell debe su nombre a la Universidad de Cornell, en Ithaca, Nueva York, donde fue desarrollado en la década de 1950 por el profesor Walter Pauk, director del Centro de Lectura y Estudio de esa institución. Pauk lo concibió como respuesta a la necesidad de contar con un sistema de apuntes que facilitara el repaso y el aprendizaje posterior.

Su aplicación se basa en dividir la página en cuatro zonas bien delimitadas. En la parte superior se escribe el título de la sesión, la fecha y la asignatura, con el fin de identificar cada hoja. A la izquierda se reserva una columna estrecha destinada a las palabras clave, las preguntas y las ideas principales que se formulan después de la clase. A la derecha, en el espacio más amplio, se toman las notas durante la sesión, registrando las ideas del docente o de la lectura. Finalmente, en la parte inferior de la página se deja un espacio de resumen, donde, al terminar la clase, se sintetiza con las propias palabras lo esencial de lo aprendido. Aquí un ejemplo tomado del blog del instituto IPLER:

¿Cómo tomar apuntes?

Título
Método Cornell

Fecha

Ideas

- Preguntas
- Palabras clave
- Puntos e ideas clave

Hacerlo después de clase

Notas de clase

- Fechas
- Ejemplos
- Conceptos
- Esquemas
- Fórmulas
- Bibliografías

Hacerlo durante la clase

Resumen

Breve resumen de todo lo que se ha dicho, destacando lo más relevante.

Hacerlo durante el reposo

IPLER

Yıldırım (2026), en The effects of note-taking methods on lasting learning: the role of motivation and cognitive load, comparó cuatro métodos de toma de apuntes (Cornell, Parallel, Digital y Sentence) con 134 participantes y encontró que el método Cornell obtuvo puntuaciones más altas en la prueba de retención a largo plazo que el grupo que utilizó el método lineal tradicional. Además, Seo (2025), en la misma línea de investigación, exploró la vigencia del método en estudiantes de la generación Z que utilizan de forma recurrente herramientas digitales y asistentes de inteligencia artificial. El estudio coreano concluyó que el método Cornell

fortalece la comprensión lectora y desarrolla estrategias metacognitivas, incluso en una época donde los nativos digitales tienen facilidad para obtener información sin una investigación profunda. La toma de apuntes, se concluye en Cornell note-taking strategy instruction for Gen Z: enhancing EFL students' reading comprehension (Seo, 2025), es un recurso que, como práctica activa para registrar y jerarquizar datos, estimula el aprendizaje profundo.

Y, sin embargo, por último, conviene precisar que el método Cornell no asegura efectividad con el mero uso, puesto que los beneficios que se evidencian frente a otros métodos se logran en conjunto con la rigurosidad de las fases de síntesis y de repaso. La toma de apuntes por medio de esta estructura no sustituye los momentos de escritura y estudio, debido a que todos los procesos cognitivos, si bien pueden contar con herramientas, se logran por medio de un trabajo consciente.

7.7. Ejercicio dirigido

Volvamos a realizar el ejercicio inicial y observa el siguiente video de Sé Curioso — TED-Ed titulado «¿Por qué deberías leer el “Don Quijote de La Mancha”? - Ilan Stavans». Con lápiz y papel a la mano, divide una página en cuatro apartados (título, ideas, notas y resumen), ubica el título en la parte superior; luego, durante el video, toma apuntes (trata de favorecer datos específicos y de difícil retención); cuando termine el video, escribe las palabras clave y temas importantes en el apartado de la izquierda; y, por último, realiza un resumen contemplando lo que escribiste y demás información que puedas aportar. También puedes usar la tabla de abajo.

<https://www.youtube.com/watch?v=P5ZNk24nd5A>



Figura 2. *¿Por qué deberías leer el “Don Quijote de La Mancha”?* - Ilan Stavans – Sé Curioso
— TED-Ed (2022)

Tabla 1. *Ejercicio dirigido*

Título	
Ideas importantes y palabras clave	Notas de la sesión
Resumen	

Ahora, responde a las siguientes preguntas con los apuntes tomados (esta vez solo se preguntará en la línea de lectura literal e inferencial):

- ¿Cómo se llama el personaje que se convierte en Don Quijote, y cuál es el nombre de su escudero?
- ¿Qué dos hechos de la vida de Cervantes menciona el video antes de que publicara Don Quijote?
- Según el video, ¿qué hizo un autor rival que llevó a Cervantes a publicar la segunda parte oficial de la novela?
- El video afirma que Cervantes "se aburría con esos tomos repetitivos" de caballería y que, a diferencia de ellos, en su novela "explora profundamente la vida interior del protagonista". Si ambos datos se relacionan, ¿qué característica se ausentaba en los libros de caballería y que Cervantes sí incluyó en Don Quijote?
- El video menciona que la Iglesia prohibió las novelas en las Américas y que, aun así, el público disfrutaba de ediciones pirateadas. Si se combinan ambos datos, ¿qué se puede concluir sobre la demanda de la obra en ese territorio?

7.7. Ejercicio autónomo

Escoge alguna lectura que tengas pendiente, sea una tarea de alguna asignatura o algo que tengas guardado para leer después, y prepara tu hoja con el método Cornell; separa en cuatro para el título, las notas durante la lectura, las ideas para después de la lectura y el resumen final. Guarda la hoja y, luego de un par de horas o días, regresa a ella y, sin necesidad de releer el documento, repasa tus apuntes y escribe un texto (puede ser expositivo, explicativo, argumentativo, etc.) con el fin de comprobar cuántos contenidos fueron apropiados. Si quieres

comparar, puedes leer otro documento, de igual rigor y cantidad de páginas, utilizando el método tradicional y realizar el mismo ejercicio de escritura.

7.8. Autoevaluación

Una vez hecha la comparación, verifique los siguientes aspectos:

7.8.1. Sobre la aplicación de los indicadores de la guía

¿Organicé mi hoja siguiendo las cuatro zonas del método Cornell (título, notas, ideas clave y resumen) tal como se indica en la guía?

Durante la lectura, ¿registré las ideas principales en la columna de notas de manera organizada y abreviada, sin copiar textualmente el documento?

¿Formulé en la columna de ideas clave preguntas y palabras que resumen lo esencial de cada sección, en lugar de limitarme a transcribir?

Al redactar el resumen final, ¿logré sintetizar con mis propias palabras lo más importante de la lectura, sin volver a consultar el documento?

¿Aplicué los pasos del método de manera sistemática en todas las secciones, o dejé alguna zona incompleta?

7.8.2. Sobre la actitud crítica y autónoma en la vida cotidiana

Al repasar mis apuntes después de un par de horas o días, ¿pude identificar qué contenidos había comprendido realmente y cuáles se me habían olvidado?

¿Fui capaz de escribir el texto final sin necesidad de releer el documento, apoyándome únicamente en mis apuntes y en lo que había apropiado?

¿Reconocí mis propias lagunas de comprensión y, en caso de haberlas, identifiqué qué sección del método me ayudó a detectarlas?

¿Asumí una postura activa frente a la lectura, cuestionando y relacionando los contenidos con lo que ya sabía, en lugar de recibirlos de forma pasiva?

¿Considero que este ejercicio me permitió aprender de manera más autónoma que si simplemente hubiera releído el texto original?

7.8.3. Sobre la reflexión y la consolidación del aprendizaje

¿Qué diferencias noté entre lo que recordaba justo después de la lectura y lo que pude recuperar al repasar mis apuntes más tarde?

Si realicé el ejercicio comparativo con el método tradicional, ¿en cuál de los dos logré retener y recuperar más contenidos, y a qué creo que se debió esa diferencia?